

Guatemala, 27 de junio de 2025

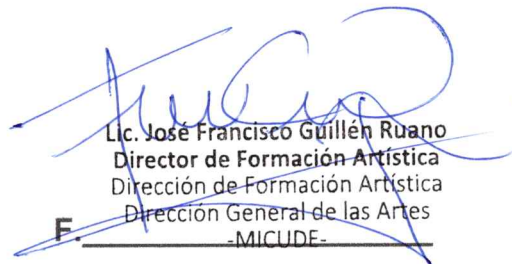
Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al quinto producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-184-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-021-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de marimba.
- Elaboré el cronograma de capacitaciones del curso de marimba.
- Realicé las capacitaciones del curso de marimba.
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

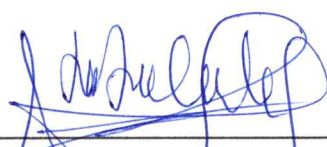
F. 
Juan Antonio Chic Castro


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

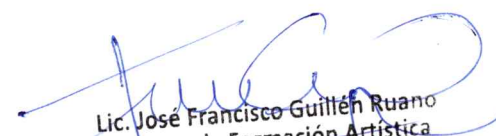
Informe del Quinto Producto

Elaboración de Planificación, cronograma y realización de las capacitaciones del curso de marimba: Curso Libre de Marimba De la Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala, departamento de Guatemala.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades y el desarrollo del curso de marimba, correspondiente al mes de junio del 2025. Se desarrollaron 15 clases según fechas establecidas en el cronograma.

F. 

Juan Antonio Chic Castro


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-
F. _____

ANEXOS

Planificación y Cronograma del curso de Marimba.

Planificación del Curso de Marimba

Establecimiento

Dirección de Formación Artística, Municipio de Guatemala, Departamento de Guatemala

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de Junio del 2025	Identifica las diferencias entre la Escala y Estructura de Re Menor	Reconoce la Escala y Estructura de Re Menor	1. Escala y Estructura de Re Menor	Identificará las cualidades de la Escala y Estructura de Re Menor	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Lapiceros Cuaderno Marimba Baquetas Computadora Hojas Pizarra Marcadores
	Domina los Ejercicios con la Escala de Re Menor	Conoce los Ejercicios con la Escala de Re Menor	2. Ejercicios con la Escala de Re Menor	Aprenderá los Ejercicios con la Escala de Re Menor	
	Domina el Ritmo Blues.	Conoce el Ritmo Blues	3. Ritmo Blues	Aprenderá el Ritmo Blues	
	Interpreta la Melodía: Lágrimas de Thelma.	Reconoce la Melodía: Lágrimas de Thelma.	4. Melodía: Lágrimas de Thelma	Conocerá la Melodía: Lágrimas de Thelma	

Cronograma del Curso de Marimba

Establecimiento	Dirección de Formación Artística, Municipio de Guatemala, Departamento de Guatemala
-----------------	---

Actividades	Junio de 2025																				
Fecha	2	3	4	5	6	9	10	11	12	13	16	17	18	19	20	23	24	25	26	27	30
Identificará las cualidades de la Escala y Estructura de Re Menor	X	X	X	X																	
Aprenderá los Ejercicios con la Escala de Re Menor					X	X	X														
Aprenderá el Ritmo Blues								X	X	X	X										
Conocerá la Melodía: Lagrimas de Thelma												X	X	X	X						

23 AL 27 DE JUNIO VACACIONES DE MEDIO AÑO
30 DE JUNIO DIA DEL EJÉRCITO